

## 特別展「浦上コレクション 北斎漫画」 プレス内覧会・開会式のお知らせ

長崎歴史文化博物館では、特別展「浦上コレクション 北斎漫画」開催に先がけプレスの皆様向けの内覧会と、関係者を招いて開会式を開催いたします。ぜひご取材のほど宜しくお願いいたします。

### プレス内覧会

2024年

■日 時: **4月5日(金) 13:30~**

■会 場: 3階企画展示室

■集合場所: 3階ロビー(エレベーター前)

### 開会式

2024年

■日 時: **4月5日(金) 15:00~**

※受付は14:30より

■会 場: 3階ロビー(受付は1階エントランス)



### 開催概要

#### 【浦上コレクション 北斎漫画 —驚異の眼・驚異の筆—】

会 期 2024年4月6日(土)~5月26日(日) ※4/15(月)、5/7(火)、20(月)休館

会 場 3階企画展示室

開場時間 9:00~18:00(最終入館17:30)

観覧料 一般[大学生以上]1,000円(前売800円)高校生500円(前売400円)

※中学生以下、長崎れきぶん友の会、キャンパスメンバーズは無料

※身体障害者手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳、障害福祉サービス受給者証、地域相談支援受給者証、特定疾患医療受給者証、特定医療費(指定難病)医療受給者証、先天性血液凝固因子障害等医療受給者証、小児慢性特定疾病医療受給者証保持者とその介護者1名は前売・団体料金

主 催 長崎歴史文化博物館

共 催 NCC長崎文化放送

監 修 浦上 満(浦上蒼穹堂代表)

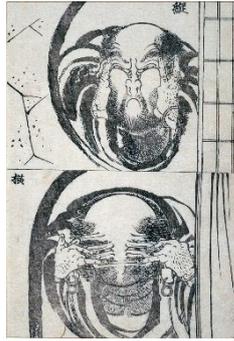
後 援 長崎県、長崎市、長崎県教育委員会、長崎市教育委員会、長崎県立長崎図書館、長崎市立図書館、長崎新聞社、西日本新聞社、朝日新聞社、毎日新聞社、読売新聞西部本社、共同通信社長崎支局、KTNテレビ長崎、NHK長崎放送局、長崎ケーブルメディア、エフエム長崎、長崎商工会議所、長崎県タクシー協会、長崎県観光連盟、長崎国際観光コンベンション協会

企画協力 山形美術館、株式会社アートワン

## 展示概要



《魚籃観世音》十三編



《縦・横》十二編

江戸時代の浮世絵師・葛飾北斎(1760-1849)は19歳で絵師となってから90歳で亡くなるまで、数多くの名作を残しました。その中でも「富嶽三十六景」と並び代表作として知られているのが『北斎漫画』です。文化11年(1814)、門人たちの絵手本として初版が刊行されると、庶民からも好評を博し、北斎没後の明治11年(1878)まで60年余にわたり全15編が刊行されました。活き活きとした人物表現、ユーモアに満ちた内容、独自の視点に基づいた構図などは自ら「画狂人」と称して90歳まで絵を描き続けた北斎の驚くべき画力、眼力を雄弁に物語っています。

本展では、世界一の質と量と評される浦上満氏の『北斎漫画』コレクションより、北斎の魅力が凝縮された作品約200点を紹介します。

## 北斎漫画とは



《風のいたずら》十二編

『北斎漫画』は、文化11年(1814)、北斎が弟子のために描いた絵手本(教科書)にはじまります。そのユニークな図は庶民のあいだでも人気を博し、北斎の亡くなった29年後の明治11年(1878)まで刊行され続け、江戸時代から続く大ロングセラーとなりました。

その内容は、全十五編・全883頁・3000図以上にのぼります。書名にある「漫画」とは、現代のマンガのようなストーリー仕立てを意味するものではなく、「事物をとりとめもなく気の向くまま漫(そぞ)ろに描いた画(え)」というニュアンスですが、初編の<序文>には、北斎自らのネーミングと紹介しています。

## 関連講演会・イベント

### 【オープニング講演会】

#### ◎世界を驚かせた北斎と『北斎漫画』

日時／ 2024年4月6日(土) 14:00~15:30  
講師／ 浦上満氏(本展監修者/浦上蒼穹堂代表)  
会場／ 1階ホール  
定員／ 140名(先着順)  
※聴講無料・事前申込不要

### 【ワークショップ】

#### ◎北斎漫画でオリジナルの変顔カードづくり

日時／ 2024年4月13日(土) 13:30~16:30  
会場／ 1階エントランス  
参加費／ 100円  
※随時受付・事前申込不要

### 【ワークショップ】

#### ◎北斎漫画の釣りゲームをつくろう

開催日／ 2024年4月28日(日)、5月4日(土祝)  
時間／ 各日とも14:00~15:00  
会場／ 1階エントランス(5月4日は3階ロビー)  
対象／ 小中学生  
定員／ 各日先着20名  
参加費／ 300円

#### ◎みんなの釣り広場

開催日／ 2024年4月27日(土)~5月6日(月祝)  
会場／ 1階エントランス  
※参加無料

### 【ワークショップ】

#### ◎重ね絵で北斎漫画を描いてみよう

日時／ 2024年5月18日(土) 13:30~16:30  
会場／ 1階エントランス  
対象／ どなたでも  
参加費／ 200円  
※随時受付・事前申込不要

《お正月》二編(部分)



公式ホームページ <http://www.nmhc.jp/>  
(SNS) Facebook <https://www.facebook.com/rekibun/>  
Instagram <https://www.instagram.com/rekibun/>  
X (Twitter) [https://twitter.com/ngs\\_rekibun/](https://twitter.com/ngs_rekibun/)